

# PROPOSTE DIDATTICHE

per scuole e gruppi



# PROPOSTE PER LE SCUOLE

## ITINERARI TEMATICI TRA NATURA, STORIA, CULTURE E SENSIBILITÀ AMBIENTALE

Il Parco Regionale del Monte Barro, in provincia di Lecco, a meno di un'ora da Milano, è un luogo speciale per svolgere attività educative sulla natura e sulle culture del territorio.

Il ventaglio delle proposte, adatte ai bambini e ai ragazzi di tutti i livelli d'istruzione, spazia dai temi naturalistici a quelli antropologici, da quelli archeologici a quelli storici, proponendo laboratori legati anche alle ricerche condotte dagli studiosi in questi ambiti, con esperienze lungo i sentieri del Parco o soggiorni educativi presso l'Ostello Parco Monte Barro.

Si possono prenotare escursioni e attività pratiche sul campo e nelle varie strutture e nei diversi luoghi del Parco: il Centro Visitatori all'Eremo, le due aule didattiche, la Stazione Ornitologica di Costa Perla, il Museo Etnografico dell'Alta Brianza (MEAB) e il Museo Archeologico del Barro (MAB), le Aree archeologiche dei Piani di Barra e di Monte Castelletto, la Chiesa incompiuta di San Michele, il Centro Studi della flora autoctona, il campo di orienteering di Pian Sciresa.

È possibile inoltre prenotare interventi a scuola con gli alunni e costruire progetti insieme agli insegnanti, per andare incontro alle specifiche esigenze della classe.

Pernottando all'Ostello si potranno vivere più giorni immersi nella natura, percorrendo i sentieri del Parco, visitando i musei, le aree archeologiche e altri luoghi di elevato valore naturalistico, scientifico, storico, paesaggistico, svolgendo attività e laboratori.

I programmi proposti sono articolati in una serie di percorsi tematici e didattici volti a favorire la scoperta e la conoscenza del territorio e dei suoi aspetti naturalistici, storici, etnografici, privilegiando le attività all'aperto e un metodo di lavoro basato sull'osservazione, il contatto diretto, il ragionamento induttivo e deduttivo. La componente ludica favorisce infine la socializzazione e l'approfondimento delle relazioni interpersonali in un contesto non rigidamente scolastico.

Tutte le proposte per le scuole, adatte ai bambini e ai ragazzi di ogni età, sono consultabili anche sul catalogo on line.

### La rete delle scuole nei Parchi

Le classi, con i loro insegnanti, possono aderire gratuitamente al programma regionale condiviso dalla rete dei Parchi regionali lombardi, che permette ai docenti e agli studenti di avvicinarsi al mondo delle aree protette e di partecipare allo speciale concorso ad essi riservato. Maggiori informazioni e iscrizioni su [www.areparchi.it](http://www.areparchi.it).

### La riduzione sui costi

Una importante opportunità è offerta alle scuole dei Comuni dell'Ente Parco Monte Barro: Lecco, Galbiate, Pescate, Garlate, Oggiono, Valmadrera, Malgrate. I costi per tutte le attività didattiche svolte al Parco dalle classi sono ridotti del 50%.

L'intero programma delle attività per le scuole e tutte le informazioni sono disponibili su [www.parcomontebarro.it/proposte-per-le-scuole](http://www.parcomontebarro.it/proposte-per-le-scuole)

### Per informazioni e prenotazioni

[educazione@eliante.it](mailto:educazione@eliante.it) - Tel. 349.2941139

<https://parcomontebarro.it/proposte-per-le-scuole>

# AREE TEMATICHE







# TUTTA LA NATURA DEL PARCO

*La visita agli ambienti caratteristici del Parco (boschi, prati, sorgenti, stagni, piccole zone coltivate, affioramenti rocciosi) e le attività in natura si trasformano in esperienze stimolanti e avventurose. Le osservazioni e i momenti di ascolto, la raccolta di oggetti e di materiali da porre sotto una lente in laboratorio, i paesaggi vicini e i panorami lontani, la visita al museo della natura favoriscono scoperte sempre nuove.*

## • COME SI FORMANO E TRASFORMANO LE MONTAGNE

Per le scuole primarie e secondarie.

La storia antica e recente del Parco, dalla genesi delle rocce che formano oggi il Monte Barro al passaggio degli antichi ghiacciai, alle trasformazioni nel corso dei secoli.

Luogo: Camporeso

## • INCONTRO CON L'ALBERO

Per le scuole primarie.

Dopo aver osservato il tronco, i rami e le foglie, la storia prosegue invitando i bambini a immaginare come l'albero può essere utile agli animali. Ad ogni passo si potranno incontrare nuovi amici tutti da scoprire attraverso l'uso di tutti i sensi.

Luogo: Baita Pescate

## • IN CERCA DI TRACCE

Per le scuole primarie e secondarie di primo grado.

Durante un'escursione è molto facile incontrare i segni della presenza degli animali. Impronte, nocchie rosicchiate e altri resti di cibo, penne e ciuffi di pelo sveleranno molte cose sugli abitanti del bosco.

Luogo: Ovunque nel parco

## • ALLA SCOPERTA DEL PARCO ATTRAVERSO I SENSI

Per le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie.

Esplorare e sperimentare la natura con i cinque sensi: sembrerebbe ovvio ma non lo è affatto. L'esplorazione sensoriale dell'ambiente naturale è proposta a tutte le fasce d'età, con risultati spesso sorprendenti.

Luogo: Baita Pescate e area archeologica

## • ACQUA RISORSA PREZIOSA

Per le scuole primarie e secondarie.

L'acqua come fonte di vita. L'osservazione e lo studio dei piccoli ambienti acquatici del Parco (le sorgenti, lo stagno, i piccoli corsi d'acqua) e dei loro abitanti. L'incontro con le testimonianze del rapporto tra l'uomo e l'uso di una risorsa unica.

Luogo: Baita Pescate o area archeologica prà pozzetto

## • SOTTO I NOSTRI PIEDI

Per le scuole primarie e secondarie.

Le rocce, la terra, le terre. Dalle caratteristiche dei vari tipi di terreno all'importanza del suolo e della sua conservazione. Con l'osservazione di strati diversi di suolo e alla ricerca degli abitanti di una zolla.

Luogo: Ovunque nel parco

## • TUTTI A TAVOLA

Per le scuole primarie e secondarie.

Come si sostiene la natura. Dalla fotosintesi alle reti alimentari. Le catene trofiche. Quali sono gli elementi osservabili direttamente sul campo che ci aiutano a capire come si alimentano le piante e gli animali del Parco?

Luogo: Ovunque nel parco



# TUTTA LA NATURA DEL PARCO



## • REALIZZIAMO ASSIEME IL TACCUINO DELLA NATURA

Per le scuole primarie e secondarie di primo grado.

Raccogliere, classificare, disegnare, documentare. Tutto questo immersi nella natura e circondati dai paesaggi del Parco. Muniti di quaderno, matite, pastelli, scotch e fantasia si potrà “portare a casa la natura lasciandola dov’è”.

Luogo: Ovunque nel parco

## • I SUONI DELLA NOTTE

Per le scuole primarie e secondarie.

Non solo allocchi, gufi e civette, ma fruscii e suoni ovattati, brezze leggere e anche un po’ di vento che entra nelle orecchie soffiando dalla vetta. Il rumore dei passi e i pianeti e le costellazioni quasi a portata di mano.

Luogo: Eremo

## • LE STAGIONI DELLA NATURA

Per le scuole primarie e secondarie.

La grande aula all’aperto del Parco non chiude mai. I boschi, i prati, le piccole raccolte d’acqua, la terra raccontano ogni mese storie diverse, tutte da esplorare e scoprire, magari tornando nello stesso luogo nelle varie stagioni.

Luogo: Ovunque nel parco

## • ALIENO SARAI TU

Per le scuole primarie e secondarie.

Uscita lungo i sentieri del Parco con approfondimenti sul tema “specie autoctone/ specie alloctone” e l’incontro con alcuni rappresentanti della vegetazione e della fauna d’introduzione più antica e più recente. Saranno fornite indicazioni utili al riconoscimento e si rifletterà sulle attenzioni che ciascuno può avere nei confronti del problema delle specie alloctone.

Luogo: Ovunque nel parco

## • UNA MANCIATA DI BIODIVERSITA’

Per le scuole primarie e secondarie.

Scopriamo la ricchezza della natura a partire dall’osservazione attenta di un campione di semi: le differenze, la disseminazione, quale aspetto prenderanno? Portiamo con noi alcuni semi per diventare “custodi di biodiversità”.

Luogo: Ovunque nel parco

## • CACCIA AL TESORO NATURALISTICA

Per le scuole primarie e secondarie.

Una entusiasmante caccia al tesoro con indovinelli, quiz, momenti creativi per andare alla scoperta della natura.

Luogo: Baita Pescate





# ALLA SCOPERTA DELLA STORIA E DELLA ARCHEOLOGIA

*Come può il passato “finire sottoterra”? Come vivevano gli abitanti del Parco? Cosa mangiavano? Cosa producevano? Come si difendevano? A queste e a molte altre domande è possibile dare una risposta con i laboratori che riportano in vita la storia e le abitudini quotidiane del passato. Le attività si svolgono presso le Aree Archeologiche dei Piani di Barra e di Monte Castelletto e comprendono in molti casi la visita al Museo Archeologico del Barro.*

## • ALLA SCOPERTA DEI PIANI DI BARRA

Per il secondo ciclo delle scuole primarie e le scuole secondarie di primo e secondo grado.  
Itinerario guidato alla scoperta degli edifici e dei segreti dell'insediamento di età gota (V-VI sec. d.C.) dei Piani di Barra, sorto qui già in epoca romana e abitato per quasi un secolo dagli Ostrogoti di Teodorico.  
Luogo: Area archeologica Piani di Barra

## • MAB E I SUOI SEGRETI

Per tutte le scuole a partire dal secondo ciclo delle scuole primarie.  
Itinerario guidato all'interno del museo per scoprire gli oltre 400 oggetti portati alla luce nell'area dei Piani di Barra.  
Luogo: MAB Eremo

## • ALLA SCOPERTA DI MONTE CASTELLETTO

Per il secondo ciclo delle scuole primarie e le scuole secondarie di primo e secondo grado.  
Itinerario guidato alla scoperta di una fortificazione medievale, portata alla luce da recenti scavi archeologici. La visita aiuta a comprendere i sistemi di controllo e difesa degli abitati e delle vie di comunicazione nelle epoche antiche.  
Luogo: Monte castelletto (partenza da baita di Pescate)

## • UN ARCHEOLOGO PER AMICO

Per il secondo ciclo delle scuole primarie e scuole secondarie di primo e secondo grado.  
Assieme ad un archeologo, si esploreranno tutte le principali fasi operative di uno scavo archeologico, scoprendo la stratigrafia e materiali differenti.  
Luogo: Area archeologica Piani di Barra (pra' pozzetto)

## • CACCIA AL TESORO ARCHEOLOGICA

Per il secondo ciclo delle scuole primarie e le scuole secondarie di primo e secondo grado.  
Una entusiasmante caccia al tesoro con indovinelli, quiz, momenti creativi e artistici per andare alla scoperta dell'area Archeologica dei Piani di Barra, dei suoi angoli segreti e della vita e delle abitudini degli abitanti che vivevano qui 1500 anni fa.  
Luogo: Area archeologica Piani di Barra

## • SUPER QUIZ AI PIANI DI BARRA

Per il secondo ciclo delle scuole primarie e le scuole secondarie di primo e secondo grado.  
Una entusiasmante sequenza di domande e risposte sul campo, per esplorare e scoprire insieme l'area Archeologica dei Piani di Barra.  
Luogo: Area archeologica Piani di Barra

## • SUPER QUIZ ALL'EREMO

Per il secondo ciclo delle scuole primarie e le scuole secondarie di primo e secondo grado.  
Una entusiasmante sequenza di domande e risposte sul campo per esplorare e scoprire l'Eremo e le aree circostanti ricche di storia e di natura.  
Luogo: Eremo

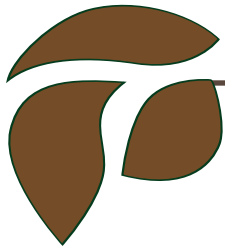
## • ARRIVANO I GOTI

Per il secondo ciclo delle scuole primarie e le scuole secondarie di primo e secondo grado.  
L'incontro fra i Romani e i Goti di Teodorico vissuto in prima persona attraverso un gioco di ruolo, vestendo i panni dei due popoli divisi in due squadre che si confrontano realizzando i propri insediamenti, andando in cerca di risorse, dandosi battaglia sul campo.  
Luogo: Area archeologica Piani di Barra





# ALLA SCOPERTA DELLA STORIA E DELL'ARCHEOLOGIA



## • LABORATORI DI ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE

Per il secondo ciclo delle scuole primarie e le scuole secondarie di primo e secondo grado.

Conoscere in modo diretto i materiali e le tecniche di produzione in uso nei diversi periodi storici e di rivivere le esperienze legate all'uso degli oggetti:

- lavorazione argilla
- oreficeria e gioielleria
- ricostruzione del Grande Edificio
- cucina dei Goti
- costruzione archi e frecce
- come vestivano i Goti
- scavo simulato
- ricostruzione vasi

Luogo: MAB Eremo



# LE RICERCHE DEL CENTRO FLORA AUTOCTONA



*Il Centro Flora Autoctona (CFA) è una stazione sperimentale della Regione Lombardia che gestisce progetti di conservazione di piante rare e/o minacciate. La visita al Centro e alla serra didattica, unitamente al contatto diretto con la grande varietà di ambienti naturali del Parco aiuta a spostare l'attenzione dal concetto di "protezione" a quello di "gestione", per passare a quello di "prevenzione".*

## • VISITA AL CFA E ALLA SERRA DIDATTICA

Per tutte le scuole.

Presentazione delle attività di ricerca del Centro Flora Autoctona. Visita al centro e al giardino di Villa Bertarelli. Attività di piantumazione e rinvaso in serra con la possibilità di portare a scuola e ripiantare alcuni dei fiori osservati.

Luogo: CFA (Villa Bertarelli)





## I SEGRETI DELLE MIGRAZIONI DEGLI UCCELLI

La stazione sperimentale regionale di Costa Perla è un grande e complesso impianto di cattura degli uccelli realizzato agli inizi del '900 a scopo venatorio. Oggi è sede di attività scientifiche e didattiche incentrate soprattutto sugli studi delle migrazioni. Le attività presso la Stazione prevedono approfondimenti naturalistici e comprendono la visita agli impianti d'inanellamento.

### • TRA TERRA E CIELO

Per tutte le scuole. Solo durante il mese di ottobre.

Lo studio delle migrazioni degli uccelli alla Stazione Ornitologica Sperimentale di Costa Perla. Si ascoltano i canti, si conoscono gli uccelli più comuni nel Parco e si scopre il lavoro dell'ornitologo.

Luogo: Stazione ornitologica Costa Perla

### • GLI UCCELLI INTORNO A NOI

Per le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado.

Escursione e giochi per scoprire le specie presenti nelle varie stagioni, con ascolto di canti e versi, osservazione delle caratteristiche (comportamento, colorazioni, mimetismo, sagome in volo e posati, alimentazione, tracce, ecc.), compilazione di un taccuino di campagna.

Luogo: Stazione ornitologica Costa Perla



## ORIENTEERING



In località Pian Sciresa l'area dedicata all'orienteeing permette di esplorare l'ambiente con mappe, bussole, giochi e indovinelli divertenti. In questo contesto tutti diventano attori del processo educativo attraverso attività che mettono in gioco i sensi, fanno leva sulla curiosità, stimolano il confronto fra punti di vista differenti.

### • ORIENTEERING NEI BOSCHI

Per le scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado.

Giochi d'orientamento con nuove mappe semplificate e campi rinnovati. Muniti di mappa, bussola e tanta capacità di osservazione. I ragazzi, divisi in gruppi, esplorano il territorio e risolvono semplici quiz sulla natura.

Luoghi: Pian Sciresa, Camporeso, Eremo.







# ARTE E CREATIVITA'

## • NATURA...IN TUTTI I SENSI

Per le scuole infanzia.

Immergiamoci nella natura e esploriamola con tutti i sensi!

Le suggestioni di suoni, rumori, profumi e consistenze del bosco intorno a noi saranno la guida per giocare con una pittura tutta naturale, fatta di polveri colorate e profumate: cacao, cannella, curcuma o zenzero saranno i nostri ingredienti per dipingere un quadro tutto da annusare, guardare, toccare e mangiare...ma solo con gli occhi!

Luogo: Eremo e Villa Bertarelli

*I laboratori promuovono la fantasia e la creatività con passeggiate nel bosco o nel prato per raccogliere oggetti che aiutano a creare con gli elementi della natura, e a servirsi di elementi naturali per studiarne le forme e i colori, costruire o dipingere con piccoli rami o con foglie, trasformando il propri lavori in opere d'arte.*

## • DAL NATURALE AL "SURREALE"

Per le scuole primarie.

Lasciamoci ispirare dalla natura per creare un mondo nuovo tutto per noi!

Dopo un'attività di esplorazione e osservazione dello spazio naturale che ci circonda, procederemo alla selezione e raccolta di "impronte" di ciò che più ci ha colpito, utilizzando la tecnica del frottage. Seguendo i suggerimenti di grandi artisti del Novecento, i folli e geniali Surrealisti, trasformeremo la realtà del mondo che ci circonda in una tutta nuova, assemblando, ribaltando e ricombinando, fino a creare una vera e propria "enciclopedia per immagini" che raccoglierà i lavori della classe.

Luogo: Eremo

## • ANIMALI IN FUGA

Per le scuole primarie.

Andiamo alla ricerca di tutti gli animali che vivono intorno a noi per scovare le tracce del loro passaggio o osservarli da vicino: ogni stagione ci rivelerà una presenza nuova!

Ci metteremo alla prova per realizzare un "ritratto" molto particolare del nostro animale preferito, da portare via con noi prima che faccia ritorno alla propria tana o nido. Con mille carte e colori cercheremo di ricreare la lucentezza delle ali delicate di una farfalla, le lunghe zampe di un ragno o le squame variopinte di una lucertola.

Luogo: Eremo





# AL MUSEO ETNOGRAFICO DELL'ALTA BRIANZA

*Il Museo Etnografico dell'Alta Brianza si trova nell'antico borgo di Camporeso, frazione di Galbiate. Il Museo si propone come museo di società, ma anche come museo delle voci delle persone intervistate che accompagnano i visitatori, e come museo dei gesti che attraverso fotografie e filmati corredano gli oggetti esposti, illustrandone gli usi, in particolare nella società tradizionale.*

*Le proposte per le scuole permettono di conoscere il passato recente del nostro territorio, toccando e manipolando oggetti e materiali, stimolando l'ascolto, l'espressività, il dialogo, il confronto fra culture, l'analisi e la riflessione sui nostri comportamenti.*

## • VISITA GUIDATA SENZA LABORATORIO

Per tutte le scuole.

La visita, calibrata in rapporto all'età e alla preparazione dei partecipanti, ha lo scopo di far conoscere il Museo, le sue esposizioni, i suoi racconti, i suoi testimoni.  
Luogo: MEAB

## • SUL FILO DI LANA

Per il secondo ciclo delle scuole primarie e la scuola secondaria di primo grado.

Visita a tema con visione di un documentario ed esperienze di laboratorio utilizzando gli attrezzi per trasformare la lana in tessuto attraverso la cardatura, la filatura, l'avvolgimento, lo svolgimento e la tessitura del filato.

Luogo: MEAB

## • ITINERAI ETNOGRAFICI: DAI CAMPO AL MEAB

Per la scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado.

Con una passeggiata a tappe che conduce da Galbiate al Museo Etnografico dell'Alta Brianza, i ragazzi sono portati ad immaginare aspetti importanti della vita contadina di chi abitava nelle cascine, conosceva i nomi di ogni campo, sfruttava le risorse anche dei pendii, andava a lavare i panni al lavatoio, giocava nei cortili, percorreva quella strada a piedi indossando gli zoccoli, si rivolgeva alle forze

ultraterrene in cui confidava.

Luogo: MEAB

## • MANGIA 'STA MINESTRA

Per tutte le scuole, dal terzo anno della scuola primaria in poi.

Visita a tema con attività di laboratorio sull'alimentazione contadina tra gli utensili di una cucina popolare dell'800 e del '900, con un confronto con le nostre abitudini alimentari legate all'economia contemporanea.

Luogo: MEAB

## • GIOCARE CON POCO

Per le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado.

Attraverso l'osservazione di giochi e giocattoli presenti nel Museo e l'ascolto di testimonianze si conoscono alcune forme di divertimento dei bambini di un tempo. In laboratorio si prova a realizzare giocattoli della tradizione con materiali di recupero.

Luogo: MEAB

## • AL MUSEO CON PAGLIÒ

Per le scuole dell'infanzia e il primo ciclo delle scuole primarie.

In laboratorio i bambini sono invitati a costruire con gli elementi raccolti durante una visita speciale al Museo tanti piccoli Pagliò, oppure uno di grande formato, che poi porteranno con loro a scuola.

Luogo: MEAB

## • IL GRANOTURCO: DALLA TERRA ALLA TAVOLA

Per le scuole dell'infanzia e primaria.

Percorso con visita al Museo e laboratorio per conoscere la storia e le attività legate alla produzione e alla trasformazione del granoturco dal campo alla cucina. Il laboratorio permette di sperimentare concretamente, usando gli attrezzi tradizionali, le operazioni necessarie per trasformare il granoturco in farina, dalla sgranatura dei chicchi alla macinazione.

Luogo: MEAB



# AL MUSEO ETNOGRAFICO DELL'ALTA BRIANZA



## • AL MUSEO CON UN NONNO

Per tutte le scuole.

Visita e dialogo con una persona che ha utilizzato gli oggetti esposti e ha vissuto nel contesto sociale che il museo presenta e rappresenta.

Luogo: MEAB

## • UN BELL'INTRECCIO

Per tutte le scuole a partire dal secondo ciclo della scuola primaria.

Il programma prevede una breve visita guidata alle sale del Museo e un percorso con laboratorio sull'intreccio di materiali vari per realizzare trame e disegni creativi, con una discussione collettiva sui tanti significati della parola "intreccio": di materiali, di conoscenze, di storie, di relazioni.

Luogo: MEAB

## • INTONATO, PER UN SOFFIO

Per tutte le scuole a partire dal secondo ciclo della scuola primaria.

Oltre alla visita alla sala dedicata al flauto di Pan, con ascolto di brani musicali, si assiste alla costruzione di uno strumento completo, provando poi a suonare insieme alcuni flauti di Pan.

Luogo: MEAB

## • CANTA... CHE TI PASSA?

Per le scuole primaria e secondarie di primo e secondo grado.

La visita ad alcuni ambienti del Museo, dove si ascoltano voci che cantano, consente di riflettere sui vari brani come preziosi documenti di storia sociale. Partendo poi dall'esecuzione dal vivo di alcuni canti, si impara ad eseguirli.

Luogo: MEAB

## • TUTTA UN'ALTRA VITA

Per tutte le scuole, dal terzo anno della scuola primaria in poi.

Visita guidata e laboratorio. Per conoscere la vita delle classi popolari del Novecento, incontriamo testimoni che raccontano la loro storia attraverso diari, audio-videoregistrazioni, fotografie e dipinti.

Luogo: MEAB

## • COSÌ SU DUE PIEDI. ZOCCOLI E SCARPE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.

Per la scuola primaria e secondaria di primo grado.

L'attività, attraverso esperienze sensoriali e dialoghi, e la visione e l'ascolto di documenti audiovisivi, permette di focalizzare l'attenzione dei sulle calzature come capo di abbigliamento storicamente, culturalmente e socialmente significativo, oltre che di apprezzare vari aspetti del lavoro artigiano.

Luogo: MEAB

## • CACCIATORI E RACCOGLITORI. UNA CACCIA AL TESORO DENTRO E FUORI IL MUSEO

Per la scuola primaria e secondaria di primo grado.

Come le popolazioni di cacciatori e raccoglitori riescono a vivere di quanto nel loro ambiente si rivela prezioso, così i ragazzi ospiti del Museo potranno andare a "caccia di tesori etnografici", grazie all'osservazione e alla raccolta di conoscenze effettuate durante la visita guidata. Partecipando a un gioco di abilità e di confronto tra le squadre, i ragazzi avranno modo di scoprire modi di vita diversi dal loro.

Luogo: MEAB

## • AL MUSEO DELLE VOCI

Per tutte le scuole.

Visita interattiva e laboratorio su uno o più documenti sonori che si ascoltano nel museo: fiabe, canti, storie di vita, filastrocche, proverbi, in relazione alle proposte didattiche attivate o attivabili a scuola.

Luogo: MEAB





# AL MUSEO ETNOGRAFICO DELL'ALTA BRIANZA

# I SOGGIORNI DIDATTICI



## • DA LONTANO NESSUNO È NORMALE. PERCORSI INTERCULTURALI IN UN MUSEO ETNOANTROPOLOGICO

Per tutte le scuole, a partire dal secondo ciclo della scuola primaria.

Ognuna delle proposte tematiche è un viaggio che porta i ragazzi e i bambini alla scoperta di abitudini e usanze lontane da noi nel tempo e nello spazio. Al loro ritorno potranno chiedersi se siamo davvero “noi” a rappresentare la normalità. Le quattro tematiche affrontate sono: il cibo: dalla fame all'arte; ogni mappa racconta una storia; il corpo: quali cure tra salute e bellezza; uomini e animali: dalla “bestia” al pet

Luogo: MEAB

## • LA' DOVE C'ERA L'ERBA...MUTAMENTI DEL PAESAGGIO AGRARIO NEL TEMPO

Per l'ultimo anno della scuola secondaria di primo grado e scuola secondaria di secondo grado.

Escursione guidata nel Parco con osservazione degli elementi costitutivi del paesaggio agricolo (terrazzamenti, rive, muretti a secco e altre costruzioni in pietra).

Grazie all'uso di mappe e vecchie fotografie gli studenti sono invitati a scoprire somiglianze e differenze tra il paesaggio rurale tradizionale e quello attuale e rappresentarle in disegni sovrapponibili.

Luogo: MEAB



*La possibilità di soggiornare all'Ostello permette di immergersi per due o più giorni nella natura del Parco e di entrare in contatto con le sue testimonianze storiche e culturali. Una scoperta ad ogni passo, un'esperienza ad ogni sosta, anche dopo cena, uscendo per osservare il cielo stellato o ascoltare i suoni della natura di notte.*

## • UNA SETTIMANA AL PARCO

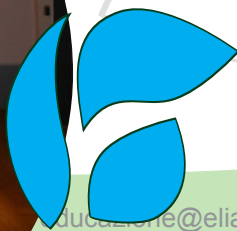
Soggiorni didattici Durata: Da 3 a 5 giorni.

Giornate diverse dedicate alla natura, all'archeologia, alla storia, alle tradizioni locali, tutte all'insegna dell'esplorazione e della scoperta, con uscite serali e pernottamento in Ostello.

## • DUE GIORNI AL PARCO

Soggiorni didattici Durata: 2 giorni (1 notte)

Versione ridotta della proposta “Una settimana al Parco” con un solo pernottamento.



IN COLLABORAZIONE CON:



Il Parco del Monte Barro è situato a Nord di Milano, incastonato tra i laghi di Como, Garlate e Annone. I confini del parco abbracciano l'intero Monte, un rilievo calcareo-dolomitico di quasi 1000 metri di altezza, che offre molteplici motivi d'interesse naturalistico, storico, archeologico, culturale e paesaggistico.

## COME ARRIVARE A:

### CAMPORESO

- Treno (stazione di Sala al Barro) + camminata di circa 40 min
- Autobus di linea (Autostazione Galbiate) + camminata di circa 30 min
- Pullman privato (Piazzale Golafari) + camminata di circa 30 min

### AREA ARCHEOLOGICA PIANI di BARRA

- Treno (stazione di Sala al Barro) + camminata di circa 2 h
- Autobus di linea (Autostazione Galbiate) + camminata di circa 1,30 h
- Pullman privato (Piazzale Golafari) + camminata di circa 1,30 h

### EREMO

- Treno (stazione di Sala al Barro) + camminata di circa 2,30 h
- Autobus di linea (Autostazione Galbiate) + camminata di circa 2 h
- Pullman privato (Piazzale Golafari) + camminata di circa 2 h

### ROCCOLO:

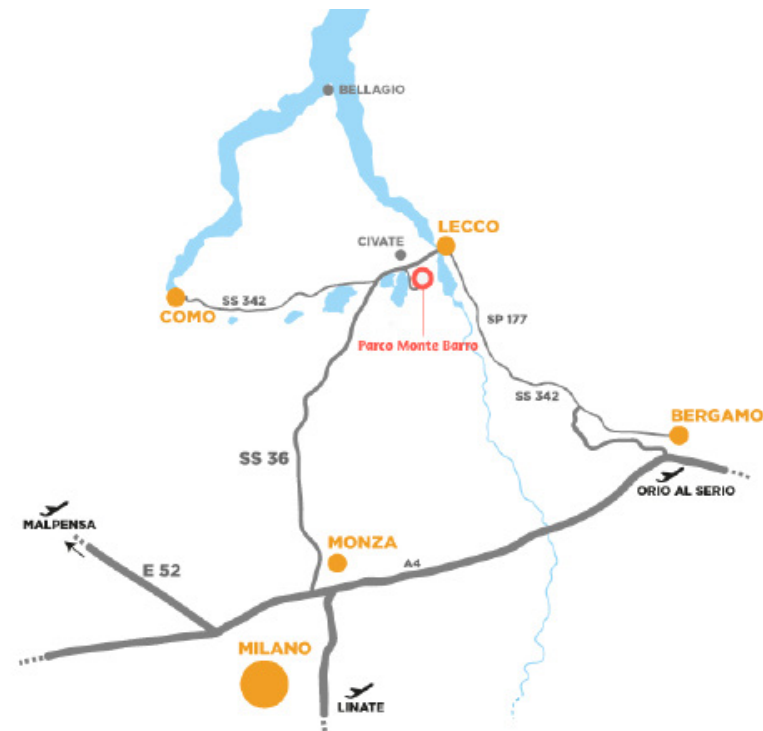
- Autobus di linea (Autostazione Galbiate) + camminata di circa 1 h
- Pullman privato (Piazzale Golafari) + camminata di circa 1 h

### BAITA di PESCATO

- Autobus di linea (Fermata cimitero Pescate) + camminata di circa 45 min
- Pullman privato (Fermata cimitero Pescate) + camminata di circa 45 min

### PIAN SCIRESA

- Pullman privato (Via Gaggio, Malgrate) + camminata di circa 45 min
- Autobus di linea (Fermata cimitero Pescate) + camminata di circa 1 h
- Pullman privato (Fermata cimitero Pescate) + camminata di circa 1 h
- Via San Michele + camminata di circa 1 h



## ALTRE ATTIVITÀ

- Organizzazione e gestione di Centri estivi
- Possibilità di supporto alla progettazione scolastica
- Possibilità di interventi in classe
- Proposte per giornate dell'accoglienza
- Programmi per gruppi giovanili non scolastici e adulti
- Programmi di formazione per insegnanti

**PER COSTI e PRENOTAZIONI: [educazione@eliante.it](mailto:educazione@eliante.it)**

Seguiteci anche sui social per tutti gli eventi

